

# 新征程 从头越

-- 在文学院 2022 级研究生入学教育及师生见面会上的致词

汕头大学文学院院长 毛思慧教授

(2022 年 9 月 17 日)

各位老师、各位新同学：大家上午好！

*(为了不让大家睡着了，我请各位新同学起身，我们做个小游戏：用右手摸一摸你的左耳朵，再同你左右的同学说一声：“你好！初次见面，请多多关照。”，如果愿意，还可以握握手、拥抱一下。太好了，马上就多了两个新朋友。请各位同学坐下，谢谢大家！)*

老师们、同学们，首先，请允许我代表文学院党政领导班子和全体教职员，向我们 2022 级 39 位汉语言文学和英语语言文学硕士研究生、55 位学科教学（语文和英语）教育专业硕士研究生（共 94 位新同学）表示最热烈的欢迎！欢迎你们来到享有“海滨邹鲁”美誉的汕头！来到坐拥“亚洲最美图书馆”、“高校建筑之花”、“中国高等教育试验田”多重光鲜帽子的汕头大学！来到最具人文特质、坚定倡导“有温度的教育和管理”的文学院 -- College of Liberal Arts！

文学院的院训是“关乎人文 化成天下”，其全人博雅教育和人才培养的核心理念是：“在传授专业知识的同时，注重全人教育，提升每位同学的人文素质和专业技能，培养一种身心全面发展、有全球眼光、家国情怀和终身进取的理想人格。”

同学们，刚才李浩涛书记向大家简要介绍了汕大研究生入学教育的主要内容以及管理工作的核心要点，黄继刚教授代表导师们给大家提出了殷切希望和专业要求，黄泳冠同学代表全体新生表达了踏上研究生新征程的极大喜悦、坚定决心和对未来的无限憧憬。

同学们，在文学院每年的新生开学礼上，我都会代表文学院全体教职员请每位同学了解并牢记李嘉诚先生的重要嘱托：“汕头大学培养的学生能够参与世界各地的竞争，同时找到回家的路”。因此，我希望每一位同学抓紧时间积累学科知识，增强个人综合素养，拓宽国际视野，培育中华文化认同，提升家国情怀。下面，我与同学们分享三对“新”字，你们都是文学院的“新人”。

**第一对“新阶段 新认知”**：同学们从五湖四海来到美丽的汕头大学，校园里

的日月潭水库、图书馆、大礼堂、科报厅、真理钟、大小人、涂鸦墙、芒果树、荷花池、黑天鹅等等，一切都是新的，希望你在认识 and 了解汕大的同时，加强对新知识、新学问、新思想、新问题那孩童般的好奇心和探索欲望。在文学院，我们有一流的师资队伍和一流的学术环境。近年来，在汕头大学及李嘉诚基金会的支持和文学院全体同仁的努力下，学院有了长足的进步：在我们“汉语言文学”和“英语”两个在汕大最具悠久历史的学科基础上，我们先后成功申报建立了西班牙语专业；设立了语文和英语两个学科教学硕士点；汉语言文学专业获批国家级一流本科专业建设点，外语系设立翻译专业硕士点；成功申请复办历史学专业、汉语国际教育专业，开办泰语专业（今年开始招生），外语学科四次进入软科中国最好学科排名前 50%（进入 B+ 方阵）；英语专业先后获批广东省一流本科专业建设和国家级一流本科专业建设点。这些令人骄傲的成绩和我们鲜明的人文管理造就了文学院优质的教研生态，希望同学们能抓住机遇，在导师的指引下，努力提升自己的综合素质和认知层次，在汕大文学院铸就你直面未来各种挑战的巨大勇气和学术实力。

**第二对“新视角 新方法”：**我们通常都知道，基础教育、大学教育和研究生教育都非常不同，各有其特点和重心。我的直观理解是：天真烂漫的小学是“白毛浮绿水，红掌拨清波。”风华正茂的中学是“我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。”无所畏惧的大学是“谁怕？一蓑烟雨任平生。”极富思辨的博士研究是：“你在桥上看风景，看风景的人在楼上看你。明月装饰了你的窗子，你装饰了别人的梦。”同学们，那硕士研究是什么？我认为是：“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。不识庐山真面目，只缘身在此山中。”也就是说，此阶段特别强调看问题的视角和研究课题的方法。不管是文学（古代文学、现当代文学、英美文学、世界文学、比较文学等）、语言学、文艺学，史学、哲学，还是教育学、翻译学、区域国别学、文化学，我们都无一例外地要筑牢过硬的理论基础，熟悉定性研究、量化研究或多模态、跨学科的研究方法，尤其要学会使用、利用各类现代科学研究工具、平台、数据库，带着问题，从浩如烟海的信息和文本中完成收集、甄别、筛选和分析的完整过程，以提出对学科有启发和价值的独特发现。希望同学们跳出思维既有的框框，看到“庐山的真面目”。

**第三对“新文科 新格局”：**“十四五”时期是党和国家推动高等教育内涵式发

展决策部署的关键时期，更是汕头大学在新的起点上落实学校“三步走”发展战略，实现发展腾飞的重要转折期。近两年来，文学院主动对接学校战略部署，深入学习贯彻汕头大学“深化教育改革，加快高水平大学建设战略研讨会”会议精神，以“突出特色、跨越发展”为指导，在“新文科建设”的大背景下，理清发展思路，明确改革方向，优化资源配置，加强队伍建设，强化人才培养特色，推动学科交叉融合，探索学院的未来发展路径。纵观当今全球性的极端“实用主义”泛滥、教育资源的不公平分配与投入和学科、成果及评奖标准的过渡量化，使得“破五唯”（唯论文、唯帽子、唯职称、唯学历、唯奖项）的改革收效甚微。这在很大程度上直接干预、破坏了人文学科的健康发展，对“双非”院校尤其如此。但是，不管我们面对多少艰难困苦，我们一定牢记文学院“十四五”期间的三大目标并为之奋斗：1) 成功申报中国语言文学一级学科博士点；2) 成功申报外国语言文学一级学科硕士点；3) 整合学术资源，加强学科融合，为汕大的学科发展、为中国的人文研究做出应有的贡献。这便是我们文学院全体师生应有的新使命、新格局。舞台大幕开启，期待你们精彩纷呈的演出。

老师们、同学们，我始终坚信，文学艺术和我们博雅全人教育富含的人文精神，可以培育、保留和发展我们内心柔软而美丽的东西。让我们在内心永远保留一块干干净净、圣神不可侵犯的地方，不管顺境还是逆境，拒绝一切形式的贪欲和堕落，保持一个大写的“人”的气节和尊严。这很难，但必须做好。不为别的，只为你是文学院宝贵的一份子 -- **“You ARE a valuable member of the College of Liberal Arts”**。

毛主席在《忆秦娥·娄山关》这首词中写道，“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。从头越，苍山如海，残阳如血。”同学们，让我们从今天起，把时间和精力放在专业技能和综合素质的提升上，戒骄戒躁、脚踏实地、甘于寂寞、不怕困难，潜心修炼。“一方安静的书桌”就在图书馆，就在我们平和的心理。新征程，从头越，让追求卓越成为我们“文苑人”共同的习惯！

再次欢迎各位新同学！祝大家身心健康！好好学习、天天向上！谢谢大家！